



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO  
9º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSOR: MÁRCIA GISELE SEGATEL      TURMA: CLASSE ESPECIAL**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA,  
GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 29 DE JUNHO A 03 DE JULHO DE 2020.**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo o 9º Roteiro das **Atividades Complementares de Estudo para o período de 29 de junho a 03 de julho de 2020**. Lembrando que os procedimentos continuam os mesmos: organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade; realizar as tarefas no **caderno de casa**. As atividades deverão ser feitas com calma, **dividindo-as, de acordo com a grade curricular deste roteiro.**

Qualquer dúvida pode entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*. Estarei à disposição. Enviarei links de vídeos para que possam acessar e assistir com seu filho. Esses vídeos ajudarão na resolução das atividades da semana. Não há a necessidade de realizar as atividades dos vídeos. Somente fazer as propostas desde roteiro.

***No dia 03/07/2020, sexta-feira, será disponibilizado novo roteiro de atividades.***

Um abraço,  
**Professora Gisele**

➤ **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- ✚ **LÍNGUA PORTUGUESA:** Ler e interpretar gênero poema. Resolver atividades diversificadas relacionadas aos conteúdos estudados.
- ✚ **MATEMÁTICA:** Resolver situações problemas de multiplicação e divisão.
- ✚ **HISTÓRIA:** Perceber o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias, nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.
- ✚ **ENSINO RELIGIOSO:** Identificar os alimentos sagrados no Cristianismo.
- ✚ **GEOGRAFIA:** Reconhecer a diversidade humana nos espaços de vivência.
- ✚ **CIÊNCIAS:** Reconhecer os seres vivos e não vivos presentes no ambiente.

➤ **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- ✚ **LÍNGUA PORTUGUESA:** Releitura de poema “Leilão de Jardim” de Cecília Meireles, interpretando-o de acordo com as características desse gênero. Resolução de atividades diversificadas de interpretação, ortografia e ampliação vocabular.
- ✚ **MATEMÁTICA:** Leitura e interpretação de situações problemas envolvendo ideias de multiplicação e divisão.
- ✚ **HISTÓRIA:** Leitura e interpretação de texto. Resolução de atividades por meio de registro escrito.
- ✚ **ENSINO RELIGIOSO:** Leitura de texto sobre a Religião Afro-Brasileira. Resolução de um caça-palavras.
- ✚ **GEOGRAFIA:** Leitura e interpretação de texto. Resolução de atividade por meio de registro escrito.
- ✚ **CIÊNCIAS:** Leitura e interpretação de texto. Exibição de música extraído no Youtube. Registro de atividades por meio de escrita e representação gráfica.

➤ **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

❖ **ATIVIDADES PARA SEREM REALIZADAS NA SEGUNDA-FEIRA – 29/06/2020**



**LÍNGUA PORTUGUESA**

LINK DA AULA: <https://www.youtube.com/watch?v=790qogSJJbg>

**POEMA: LEILÃO DE JARDIM – CECÍLIA MEIRELES**

VAMOS RELEMBRAR O POEMA DA AULA PASSADA?

**LEILÃO DE JARDIM!**

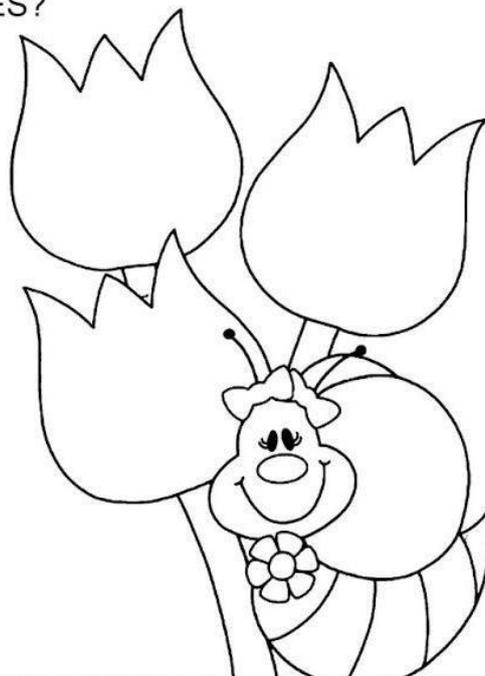
QUEM ME COMPRA UM JARDIM COM FLORES?  
BORBOLETAS DE MUITAS CORES,  
LAVADEIRAS E PASSARINHOS,  
OVOS VERDES E AZUIS NOS NINHOS?

QUEM ME COMPRA ESTE CARACOL?  
QUEM ME COMPRA UM RAIOS DE SOL?  
UM LAGARTO ENTRE O MURO E A HERA,  
UMA ESTÁTUA DA PRIMAVERA?

QUEM ME COMPRA ESTE FORMIGUEIRO?  
E ESTE SAPO, QUE É JARDINEIRO?  
E A CIGARRA E A SUA CANÇÃO?  
E O GRILINHO DENTRO DO CHÃO?

(ESTE É MEU LEILÃO!)

CECÍLIA MEIRELES



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1. VAMOS CONTORNAR NO POEMA ALGUMAS INFORMAÇÕES IMPORTANTES?
    - A. CIRCULE DE **ROSA** TODAS AS RIMAS (EXEMPLO: FLORES – CORES);
    - B. CIRCULE DE **VERMELHO** TODOS OS BICHINHOS DO JARDIM;
    - C. CIRCULE DE **AZUL** UMA ESTAÇÃO DO ANO;
    - D. CIRCULE DE **VERDE** PALAVRAS QUE RIMAM COM GIRASSOL E FUTEBOL;
    - E. CIRCULE DE **PRETO** TODOS OS PONTOS DE INTERROGAÇÃO;
    - F. CIRCULE DE **AMARELO** QUEM ARREMATOU ESSE LEILÃO?
  2. FORME **UMA** FRASE COM AS PALAVRAS **JARDINEIRO** E **PRIMAVERA**.
- 
- 
- 

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E ESCRITA.

**MATEMÁTICA**

LINK DA AULA: <https://www.youtube.com/watch?v=6LQcNuNSkc4>

1. LEIA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS COM A AJUDA DE ALGUM FAMILIAR E RESOLVA ESSES DESAFIOS POR MEIO DE DESENHOS E/OU ALGARISMOS (O QUE ACHAR MELHOR).



A. PEDRO E SARA SÃO IRMÃOS. ELES MORAM COM SEUS PAIS E COM SUA AVÓ, DONA MARGARIDA. DURANTE ESSE PERÍODO DE DISTANCIAMENTO SOCIAL, ELES INVENTAM MUITAS ATIVIDADES PARA FAZER EM CASA: ESTUDAM, LEEM LIVROS, BRINCAM, AJUDAM NA ORGANIZAÇÃO DE CASA E NOS PREPAROS DE ALGUNS ALIMENTOS. E VOCÊ, O QUE TEM FEITO NESSE PERÍODO?

DONA MARGARIDA AJUDOU SEUS NETOS A PREPARAR UMA RECEITA DE SLIME.

**VEJA OS INGREDIENTES:**

- 1 XÍCARA DE ÁGUA;
- 2 XÍCARAS DE AMIDO DE MILHO;

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

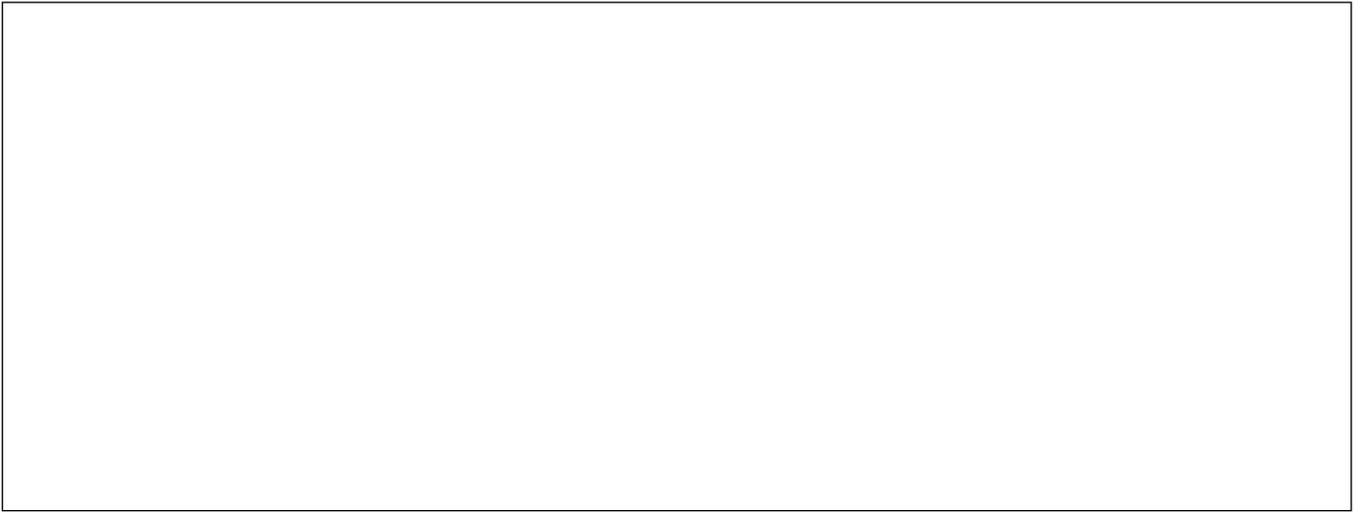
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- 4 GOTAS DE CORANTE DA SUA PREFERÊNCIA.

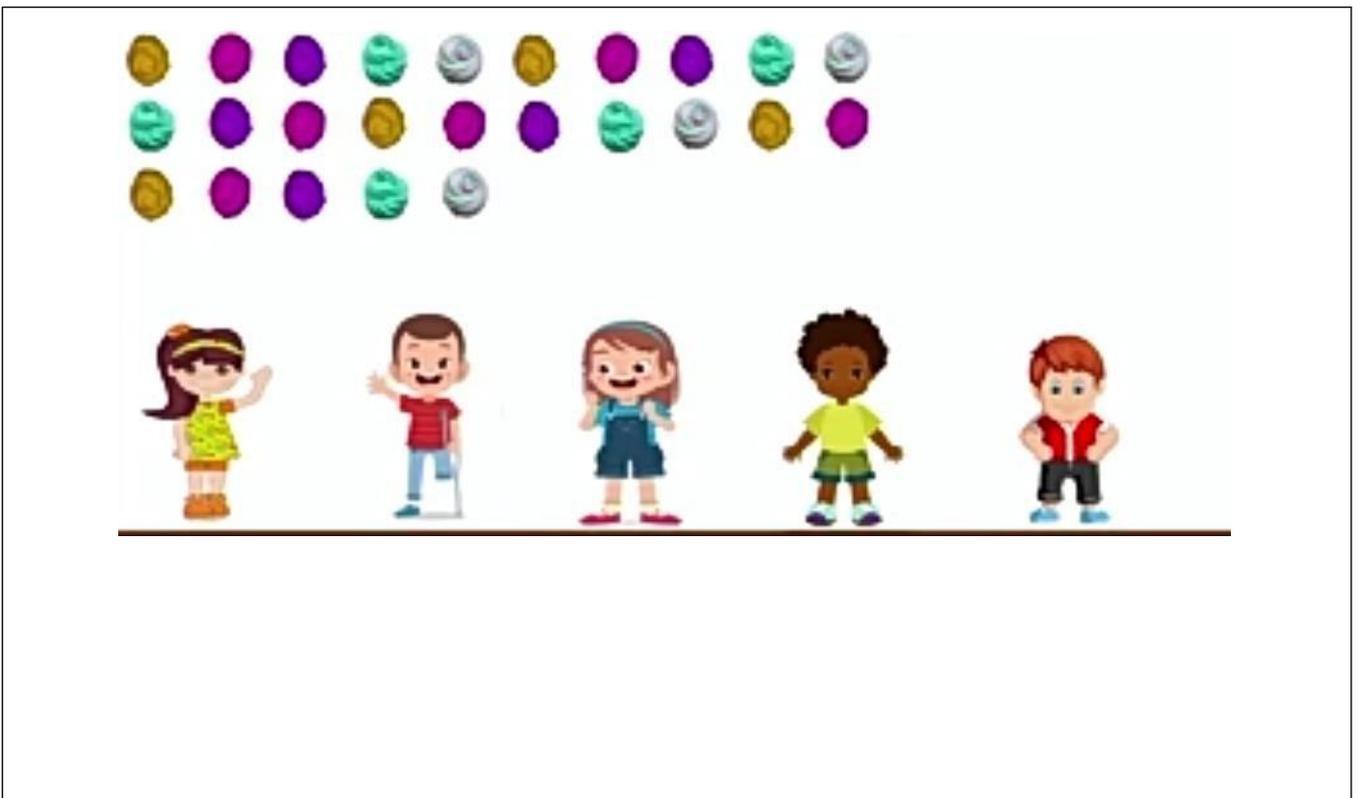
**MODO DE PREPARAR**

- EM UMA TIGELA, MISTURE A ÁGUA COM O CORANTE.
- ACRESCENTE O AMIDO DE MILHO.
- AMASSE COM AS MÃOS ATÉ OBTER UMA MASSA ESPESSA.

MAS, PEDRO E SARA QUISERAM FAZER DUAS RECEITAS, POIS QUERIAM UM SLIME DE CADA COR. QUANTOS INGREDIENTES FORAM NECESSÁRIOS PARA FAZER A RECEITA.



B. DONA MARGARIDA GOSTOU DA IDEIA DA RECEITA E FEZ 25 SLIMES PARA OS NETOS PRESENTEAREM IGUALMENTE OS 5 AMIGOS. QUANTOS SLIMES CADA AMIGO IRÁ RECEBER?





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E RESOLUÇÃO DAS SITUAÇÕES PROBLEMAS.

**EDUCAÇÃO FÍSICA**

**(AGUARDAR O MATERIAL DO PROFESSOR ESPECÍFICO)**

❖ **ATIVIDADES PARA TERÇA-FEIRA – 30/06/2020**



**HISTÓRIA**



OS DOCUMENTOS PESSOAIS, OS OBJETOS E AS FOTOGRAFIAS SÃO IMPORTANTES FONTES DE INFORMAÇÕES SOBRE A VIDA DE UMA PESSOA E POR MEIO DELES É POSSÍVEL ESCREVER A SUA HISTÓRIA.

VOCÊ SABE QUAL FOI O SEU PRIMEIRO DOCUMENTO ASSIM QUE NASCEU? PERGUNTE PARA UM FAMILIAR E PEÇA QUE MOSTRE ESSE DOCUMENTO. E ENTÃO, ENCONTROU? O QUE ACHOU?

A FOTOGRAFIA É UMA IMPORTANTE FONTE PARA CONHECERMOS A NOSSA HISTÓRIA. PODEMOS APRENDER MUITO SOBRE O NOSSO PASSADO E DAS PESSOAS QUANDO TEMOS ACESSO ÀS FOTOGRAFIAS.



1. AGORA É A SUA VEZ. QUERO SABER MAIS SOBRE VOCÊ. PARA ISSO QUERO QUE, COM CALMA E AJUDA DA FAMÍLIA, RESPONDA A ATIVIDADE ABAIXO. PENSE COM CARINHO EM CADA RESPOSTA.



**FATOS SOBRE MIM:**

EU TENHO \_\_\_\_\_ ANOS

MINHA PROFESSORA É: \_\_\_\_\_

OS MEMBROS DE MINHA FAMÍLIA SÃO: \_\_\_\_\_

ALGUNS DOS MEU AMIGOS SÃO: \_\_\_\_\_

MEU ANIVERSÁRIO É: \_\_\_\_\_

**ALGUMAS DE MINHAS  
COISAS FAVORITAS**

OBJETO \_\_\_\_\_

COMIDA \_\_\_\_\_

ESPEORTE \_\_\_\_\_

MÚSICA \_\_\_\_\_

FILME \_\_\_\_\_

**O QUE EU MAIS  
GOSTO DE FAZER É:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**MEU LIVRO  
FAVORITO É:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**MEU HERÓI  
FAVORITO:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

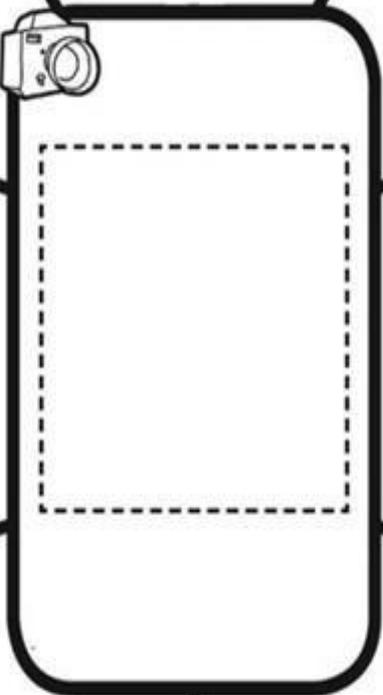
**MEU MELHOR  
PASSEIO ATÉ HOJE:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**MAIS UM POUCO SOBRE MIM...**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E ESCRITA.

**ARTE**

**(AGUARDAR ENVIO DO PROFESSOR ESPECÍFICO)**

❖ **ATIVIDADES PARA QUARTA-FEIRA – 01/07/2020**



**ENSINO RELIGIOSO**

**ANIMAIS E ALIMENTOS SAGRADOS**



LINK DA AULA: <https://www.youtube.com/watch?v=k4VWhSdYUgY&t=2159s>

**RELIGIÃO AFRO-BRASILEIRA:**

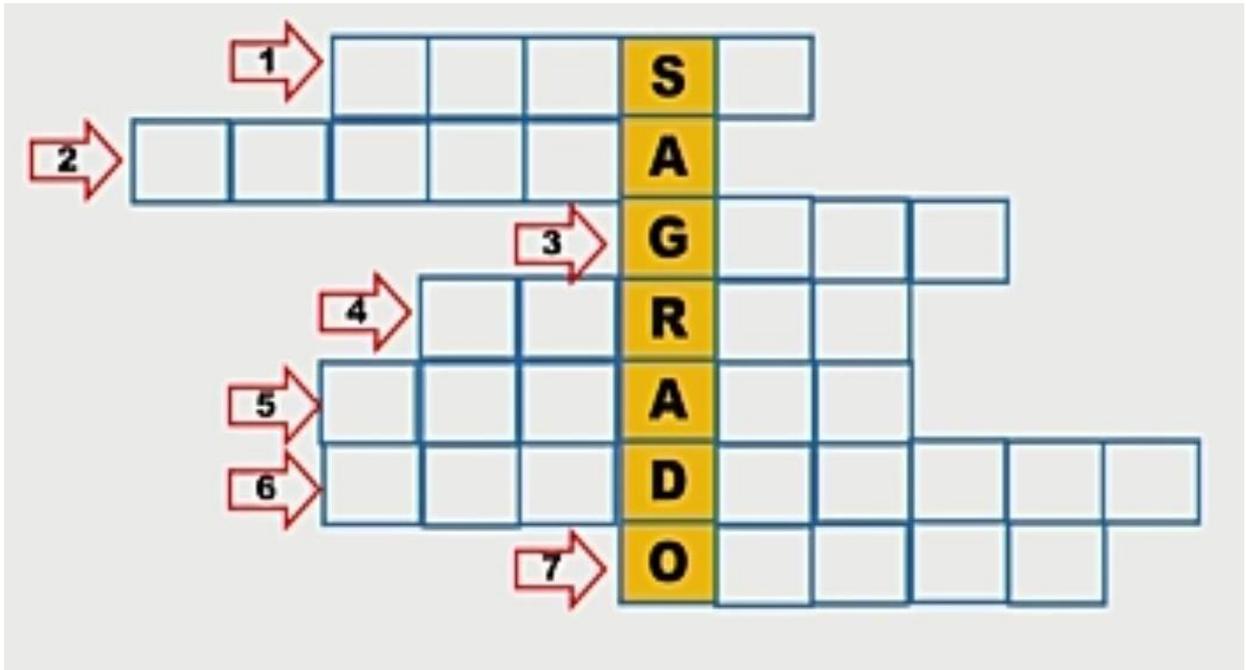
TUDO COMEÇOU COM A CHEGADA DOS PORTUGUESES NO BRASIL. JUNTO COM NOVOS HÁBITOS E CULTURAS, A COLONIZAÇÃO BRASILEIRA DEU ESPAÇO PARA CHEGADA DE OUTROS RELIGIOSOS. ALÉM DISSO, COM A VINDA DE POVOS DA **ÁFRICA**, A VARIAÇÃO DE CRENÇAS E RELIGIÕES FICOU AINDA MAIOR.

AS QUE MAIS SE DESTACARAM NA ÉPOCA, ASSIM COMO NOS DIAS DE HOJE, SÃO O **CANDOMBLÉ** E A **UMBANDA**. ALÉM DESSAS, OUTRAS RELIGIÕES TAMBÉM POSSUEM CARACTERÍSTICAS AFRICANAS, COMO XANGÔ E A JUREMA, TAMBÉM CONHECIDA COMO CATIMBÓ.

DENTRO DESSAS RELIGIÕES TAMBÉM ENCONTRAMOS LENDAS E HISTÓRIAS SOBRE ALGUNS ANIMAIS E ALIMENTOS SAGRADOS, COMO A HISTÓRIA DO ORIXÁ - **IAN SÃ A MULHER BÚFALO** E O **ORIXÁ OMOLU PROTETOR DOS DOENTES**. A PIPOCA É UM DOS ALIMENTOS SAGRADOS FAVORITOS DE OMOLU. QUER SABER MAIS CURIOSIDADES SOBRE ESSE TEMA? PEÇA PARA UM FAMILIAR TE AJUDAR NUMA PESQUISA NA INTERNET. TENHO CERTEZA QUE IRÁ DESCOBRIR MUITAS CURIOSIDADES.

VAMOS BRINCAR DE CAÇA-PALAVRAS? SIGA AS INSTRUÇÕES PARA RESPONDER. VOCÊ ENCONTRARÁ AS RESPOSTAS NO TEXTO ACIMA QUE ACABOU DE LER.

1. ORIXÁ QUE SE TRANSFORMAVA EM BÚFALO.
2. ALIMENTO SAGRADO DO ORIXÁ OMOLU.
3. QUE TIPO DE ALIMENTO A PIPOCA É?
4. O BÚFALO É CONHECIDO POR SER UM ANIMAL MUITO....
5. ANIMAL QUE REPRESENTA O ORIXÁ IAN SÃ.
6. RELIGIÃO NASCIDA NO BRASIL DE ORIGEM AFRO-BRASILEIRA.
7. ORIXÁ CONHECIDO COMO O PROTETOR DOS DOENTES.



**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E ESCRITA.

**GEOGRAFIA**

**ESPAÇOS DE VIVÊNCIA**

DESDE O MOMENTO EM QUE NASCEMOS PASSAMOS A FREQUENTAR DIFERENTES LUGARES COMO NOSSA CASA, A RUA E O BAIRRO ONDE MORAMOS, A ESCOLA, OUTROS BAIRROS DA CIDADE, OS LUGARES DE PRAZER COMO AS PRAÇAS, PARQUES, CINEMAS, CLUBES, ETC, VIAGENS PARA LUGARES DIFERENTES (CIDADES, PARQUES, ZOOLOGICOS, PRAIAS...). EM CADA UM DESSES LUGARES APRENDEMOS COISAS NOVAS SEJA BRINCANDO, ESTUDANDO, APRENDENDO A PARTIR DE TAREFAS DOMÉSTICAS OU APRENDENDO COM PESSOAS A NOSSA VOLTA. É DESSE MODO QUE ADQUIRIMOS NOVOS CONHECIMENTOS E NOVAS EXPERIÊNCIAS EM NOSSO DIA-A-DIA.

1. QUAIS LUGARES VOCÊ COSTUMA FREQUENTAR?

- |                                   |   |                                      |
|-----------------------------------|---|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> PARQUE   | <input type="checkbox"/> CLUBE            | <input type="checkbox"/> RESTAURANTE |
| <input type="checkbox"/> FAZENDA  | <input type="checkbox"/> SÍTIO            | <input type="checkbox"/> PRAIA       |
| <input type="checkbox"/> SHOPPING | <input type="checkbox"/> CASA DE PARENTES | <input type="checkbox"/> OUTROS      |

2. QUAL LUGAR MAIS LONGE DA SUA CASA VOCÊ JÁ FOI? QUANTO TEMPO LEVOU PARA CHEGAR LÁ? DO QUE MAIS GOSTOU?

---

---

---



**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E ESCRITA.

❖ **ATIVIDADES PARA QUINTA-FEIRA – 02/07/2020**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**CONTINUAÇÃO DA AULA PASSADA SOBRE POEMA**

LINK DA AULA: <https://www.youtube.com/watch?v=2C1DvN1w72o&t=1059s>



OBSERVE ESSAS PALAVRAS: **JARDIM – JARDINAR – JARDINEIRO – JARDINEIRA**

1. SERÁ QUE ELAS POSSUEM O MESMO SIGNIFICADO? OBSERVE AS DEFINIÇÕES ABAIXO E ENCAIXE AS PALAVRAS AO SEU SIGNIFICADO CORRETAMENTE.

A. TERRENO ONDE CULTIVAM FLORES OU VEGETAIS DE TODA A NATUREZA

B. FEMININO DE JARDINEIRO. RECIPIENTE EM FORMA DE CAIXA ALONGADA PARA COLOCAR AS PLANTAS \_\_\_\_\_

C. CULTIVAR JARDINS \_\_\_\_\_

D. PROFISSIONAL QUE JARDINA \_\_\_\_\_

2. FAÇA UMA REPRESENTAÇÃO GRÁFICA (DESENHO) DA FRASE QUE VOCÊ CONSTRUÍU NA AULA PASSADA COM AS PALAVRAS JARDINEIRO E PRIMAVERA.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E ESCRITA.

**CIÊNCIAS**

**CONTINUAÇÃO DA AULA PASSADA: SERES VIVOS E NÃO VIVOS NO AMBIENTE**



LINK DA AULA: [https://www.youtube.com/watch?v=MHwQCd\\_V79c](https://www.youtube.com/watch?v=MHwQCd_V79c)

**MÚSICA: NATUREZA DISTRAÍDA - TOQUINHO**

LINK DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=OXOSgO0UYs8>

COMO AS PLANTAS SOMOS SERES VIVOS,  
COMO AS PLANTAS TEMOS QUE CRESCER.  
COMO ELAS, PRECISAMOS DE MUITO CARINHO,  
DE SOL, DE AMOR, DE AR PRA SOBREVIVER.

QUANDO A NATUREZA DISTRAÍDA  
FERE A FLOR OU UM EMBRIÃO,  
O SER HUMANO, MAIS QUE AS FLORES,  
PRECISA NA VIDA  
DE MUITO AFETO E TODA COMPREENSÃO.



1. ESCOLHA UM SER VIVO QUE ESTEJA PRESENTE NA MÚSICA DE TOQUINHO “NATUREZA DISTRAÍDA” E DESENHE-O. NÃO ESQUEÇA DE DESENHAR TAMBÉM TUDO O QUE ELE PRECISA PARA VIVER.



2. NA SUA CASA TEM JARDIM? SE TIVER, QUE ÓTIMO! COM A AJUDA DE UM FAMILIAR, OBSERVE O JARDIM DA SUA CASA. SE PUDER USE UMA COLHER E CAVUQUE UM POUCO A TERRA. HÁ ALGUM SER VIVO MORANDO LÁ? QUEM É ELE? OBSERVE E REGISTRE POR MEIO DE FRASES OU DESENHO O QUE OBSERVOU.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E ESCRITA.

❖ **ATIVIDADES PARA SEXTA-FEIRA – 03/07/2020**

**MATEMÁTICA**

LINK DA AULA: <https://www.youtube.com/watch?v=CMEegXIrY68>

**MEDIDAS DE TEMPO**

1. RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS SOBRE MEDIDAS DE TEMPO. PRESTE ATENÇÃO NAS GRAVURAS.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

A. ANA CLARA, VERÔNICA E MARIANA MARCARAM UM PIQUENIQUE ÀS 14 HORAS, NO PARQUE LAGO AZUL. OBSERVEM O HORÁRIO QUE CADA UMA CHEGOU AO PARQUE. QUEM CHEGOU NA HORA EXATA?

	<b>MARIANA</b>		<b>ANA CLARA</b>		<b>VERÔNICA</b>
					
( )		( )		( )	

B. QUANTO TEMPO VOCÊ GASTA PARA ESCOVAR SEUS DENTES?



A) ( ) HORAS.

B) ( ) MINUTOS.

C) ( ) MESES.



C. QUAL DESSES RELÓGIOS ESTÁ MARCANDO 16h?

		
<b>A) ( )</b>	<b>B) ( )</b>	<b>C) ( )</b>

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E REGISTRO GRÁFICO E CÁLCULOS.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

LINK DA AULA: [https://www.youtube.com/watch?v=hCLIWZ98n\\_I](https://www.youtube.com/watch?v=hCLIWZ98n_I)

1. RETIRE DO POEMA “LEILÃO DE JARDIM” OU PESQUISE EM OUTRAS FONTES (INTERNET, LIVROS, REVISTAS E JORNAIS) PALAVRAS COMO NO EXEMPLO ABAIXO:

“R” NO INÍCIO	“R” NO MEIO	“RR”
RAIO	MURO	CIGARRA

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E ESCRITA.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSOR SILDIMAR ANTONIO CHAVES**

**TURMA: 2º ANO A**

**PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM**

**TURMA: 2º ANO B**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 DE JUNHO À 03 DE JULHO DE 2020.**

**ATIVIDADE**

**O QUE VAMOS APRENDER:** JOGOS E BRINCADEIRAS.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** PR. EF12EF01.a.2.03  
VIVENCIAR JOGOS TRADICIONAIS, CRIAÇÃO E RECRIAÇÃO DE REGRAS.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** ATRAVÉS DA BRINCADEIRA PEPINO

LETRA:

PE-PI-NO

MÃO NO PÉ

MÃO NA MÃO

MÃO NA TESTA

MÃO NO CHÃO

**COMO FAZER:**

- DE PÉ, SIGA A SEQUÊNCIA DOS MOVIMENTOS CONFORME A CANTIGA:

ESTENDA OS BRAÇOS A FRENTE, PARA CADA SILABA UMA PALMA: PE (UMA PALMA); PI (UMA PALMA); NO (UMA PALMA)

MÃO NO PÉ (LEVANTE UMA PERNA E TOQUE COM UMA MÃO).

MÃO NA MÃO (BATA UMA PALMA)

MÃO NA TESTA (MÃOS NA TESTA)

MÃO NO CHÃO (AGACHE E TOQUE O CHÃO).

VARIAÇÕES: DEPOIS DE TER BRINCADO EM PÉ, FAÇA MAIS RÁPIDO; FAÇA SENTADO; E TAMBÉM DEITADO, PARA BRINCAR DEITADO NO MOMENTO DE TOCAR OS PÉS, VOCÊ TERÁ QUE ELEVAR AS PERNAS PARA PODER TOCÁ-LAS, CASO TENHA ACESSO A INTERNET NÃO DEIXE DE VER O VÍDEO PARA MELHOR COMPREENDER A BRINCADEIRA.

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

1- NO CADERNO DE CASA, COLOQUE A DATA, ESCREVA ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E O NOME DA ATIVIDADE REALIZADA.

2- FAÇA DESENHO COLORIDO COM AS AÇÕES QUE VOCÊ REALIZOU NA BRINCADEIRA.

**A EXPLICAÇÃO DESTA ATIVIDADE, ESTA NO CANAL DO YOUTUBE: Canal TV Escola Curitiba aula do dia 15/06/2020.**

<https://www.youtube.com/watch?v=LVBGgMZhvo&t=800s>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORA:

TURMA: 2º ANO COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

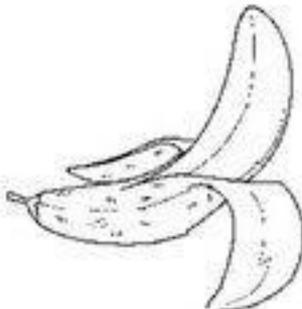
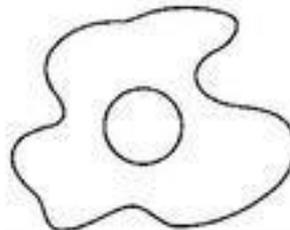
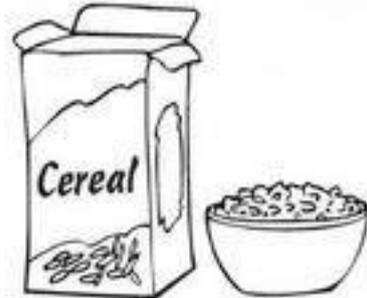
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 de JUNHO a 03 de JULHO de 2020

<b>AÚDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.</b></li></ul>
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)</b></li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>RECONHECER E AMPLIAR O SIGNIFICADO DE PALAVRAS REFERENTES AO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)</b></li></ul>
<b>ATIVIDADE</b>  <b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ASSISTA O VÍDEO SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS E RESOLVA A ATIVIDADE:</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1mJLiOOYfdI">https://www.youtube.com/watch?v=1mJLiOOYfdI</a></li><li>• <b>DATE: JUNE ___ / 2020</b></li><li>• <b>ATIVIDADE SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS (BREAKFAST AND FRUITS)</b></li><li>• <b>CADERNO DE TAREFA DE CASA E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.</b></li></ul>



**NAME THESE BREAKFAST.  
(NOMEAR ESSE CAFÉ DA MANHÃ)**

- |              |       |        |
|--------------|-------|--------|
| CEREAL       | EGG   | MILK   |
| ORANGE JUICE | TOAST |        |
| BANANA       | TEA   | FRUITS |





**9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

**ESCOLA MUNICIPAL**

**PROFESSORA:**

**TURMA: 2º e 3º ANOS**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:**

29 de Junho a 03 de Julho - 2020

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL:</b> PARÂMETROS SONOROS;</li> <li>➤ <b>MATERIALIDADES:</b> INSTRUMENTOS MUSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS;</li> <li>➤ <b>PROCESSO DE CRIAÇÃO:</b> CONFECÇÃO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>PR.EF15AR14.S.2.50</b> - PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA;</li> <li>➤ <b>PR.EF15AR15.S.3.29</b> - EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E EM OBJETOS COTIDIANOS, RECONHECENDO OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA E AS CARACTERÍSTICAS DE INSTRUMENTOS MUSICAIS VARIADOS.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDE), PELO LINK: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ksyGMjDIQQY">https://www.youtube.com/watch?v=ksyGMjDIQQY</a></li> <li>➤ <b>ATIVIDADE DA SEMANA:</b> <u>PARÂMETROS SONOROS E CONFECÇÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL.</u></li> <li>➤ <b>SAIBA QUE:</b> TODO SOM POSSUI ALGUMAS CARACTERÍSTICAS QUE CHAMAMOS DE <b>PARÂMETROS SONOROS</b>, OU SEJA, ORA PODEM SER <b>FORTES</b> COMO O RUGIDO DE UM LEÃO, ORA <b>FRACOS</b> COMO O SOM DE UMA FOLHA AO CAIR; OU AINDA, PODEM SER <b>CURTOS</b> COMO O TIC-TAC DE UM RELÓGIO, OU <b>LONGO</b> COMO A BUZINA DE UM TREM; E PODEM SER TAMBÉM GROSSOS (CHAMADOS DE <b>GRAVES</b>) OU FINOS (CHAMADOS DE <b>AGUDOS</b>). OBSERVE ESSES CÃES ABAIXO, IMAGINE SE ELAS ESTIVESSEM LATINDO, SERÁ QUE FARIAM O MESMO SOM? VOCÊ SABE QUAL DELES PRODUZ UM SOM GRAVE (GROSSO) E QUAL PRODUZ UM SOM MAIS AGUDO (FINO)?</li> </ul>

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

	 <p>ASSIM SÃO TAMBÉM OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS COM SEUS SONS GRAVES E AGUDOS, ORA SENDO INTENSOS E DURADOUROS, ORA SENDO MAIS FRACOS E CURTOS.</p> <p><b>ENTÃO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ PENSE NOS INSTRUMENTOS MÚSICAIS QUE VOCÊ CONHECE;</li><li>➤ TENHA IDENTIFICAR COMO SERIAM OS SONS DESSES INSTRUMENTOS;</li><li>➤ ACESSE (SE PUDER) O LINK: <a href="https://youtu.be/fwHqfe2i4Eo">https://youtu.be/fwHqfe2i4Eo</a>, PARA APRECIAR E APRENDER OS SONS DE ALGUNS INSTRUMENTOS MÚSICAIS, SERÁ MUITO DIVERTIDO!</li></ul> <p><b>DEPOIS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ CONSTRUA SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO MUSICAL, <b>ASSIM:</b></li><li>➤ PEGUE UM ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO E PINTE-O POR FORA. DEPOIS, DOBRE UM DOS LADOS BEM FECHADO E COLOQUE ALGUNS GRÃOS DENTRO. PODE SER FEIJÃO OU PIPOCA.</li><li>➤ FECHUE O OUTRO LADO COM UMA OUTRA DOBRA OU COM UMA FITA E ESTÁ PRONTO O SEU CHOCALHO.</li><li>➤ VOCÊ AINDA PODE USAR UMA GARRAFINHA PLÁSTICA, COPO PLÁSTICO OU QUALQUER OBJETO PARECIDO PARA FAZER OUTROS CHOCALHOS. ELE É UM INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO QUE VOCÊ MEXE E FAZ A SUA MÚSICA.</li><li>➤ BRINQUE COM OS SONS DO CHOCALHO E TENHA PERCEBER QUE TIPO DE SOM ELE FAZ.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p><b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ ROLINHO DE PAPEL HIGIENICO, GARRAFINHA PLÁSTICA;</li><li>➤ LÁPIS DE COR;</li><li>➤ ALGUNS GRÃOS (PODE SER FEIJÃO, PIPOCA, ARROZ);</li><li>➤ FITA CREPE OU FITA ADESIVA.</li></ul>
<p><b>IMPORTANTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:</li><li>➤ COLOCAR O <b>NOME</b> E A <b>DATA</b> NAS ATIVIDADES;</li><li>➤ FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;</li><li>➤ <b>ORGANIZAR E GUARDAR</b> TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.</li></ul>